

聖隷佐倉市民病院

Lobby Concert

ロビーコンサート

6月3日(土) 14:00～

会場:聖隷佐倉市民病院 1階ロビー

(入場無料・駐車場有料)

Program

あなたが大好き サティ

クラリネットソナタ 第1楽章 Op.167-1 サン＝サーンス

「ベルガマスク組曲」より 月の光 ドビュッシー 他

ピアノ

園 修一



国立音楽大学音楽学部器楽学科(ピアノ)卒業。在学中は主にクラシックピアノを学び、ソロのみならず、伴奏・アンサンブルにも力を注ぎ、声楽、管弦楽器、合唱などの演奏会に数多く出演。卒業後はF.リストを中心にロマン派の作品のほか、J-POPSやHealing Musicに取り組み、婚礼、葬儀、各種イベントでの演奏に積極的に参加。現在は各地のセミナーにも多く参加し研鑽を積むほか、2015年より野谷恵氏に師事し、体に負担の少ない楽な弾き方・音楽表現法を学ぶ。これまでにピアノを丸山敦子、高尾茂治、田代幸弘、星野明子の各氏に師事。

クラリネット

徳山 里恵



国立音楽大学音楽学部器楽科卒業。13歳よりクラリネットを始め、武田忠善、三界秀実の各氏に師事。室内楽を宮本明恭、生島繁の各氏に師事。ヘリオトロープ・ウインド・シンフォニーに参加。中学、高校などの指導を経て、現在は会社員として勤務する傍ら、定期的に演奏活動を行っている。

ソプラノ

岩崎 紀子



東京音楽大学声楽科卒業。津田沼混声合唱団定期演奏会等において、メサイア(ヘンデル作曲)、ミサ・ソレムニス(ベートーヴェン)、カルミナ・ブラーナ(オルフ)、レクイエム(モーツァルト)、美しきエレン(ブルッフ)、グロリア・ミサ(ヴィヴァルディ)、戴冠ミサ(モーツァルト)等、多数のソロを務める。また、第46回千葉市管弦楽団定期演奏会(田久保裕一 指揮)において歌劇「トリスタンとイゾルデ(抜粋)」(ワーグナー)でもソプラノソロを務め、高評を博す。マンドリンクラブ・エレガンスの定期演奏会等にも客演。NPO「合唱会館」主催ソロコンサート出演。その他、佐倉市美術館や聖隷佐倉市民病院などのロビーコンサート、ジョイントコンサート等に出演。佐倉楽友協会会員。佐倉市立南部中学校教諭。

出演/佐倉楽友協会

※駐車場は有料となりますのでご注意ください。(駐車料金は8時間まで100円がかかります)